



"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition)

Eva Tüttelmann

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition)

Eva Tüttelmann

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) Eva Tüttelmann

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,0, Universität zu Köln (Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft), Veranstaltung: Die Filmkomödie der Gegenwart, Sprache: Deutsch, Abstract: „DAS JÜNGSTE GEWITTER [Hervorhebung durch Vf.] handelt vom Menschen, seiner Größe und seinem Elend, seiner Freude und seinem Leid, seinem Selbstvertrauen und seiner Angst. Es ist einfach eine tragische Komödie oder eine komische Tragödie über uns selbst“, so der schwedische Filmemacher Roy Andersson über seine aktuelle Produktion DAS JÜNGSTE GEWITTER, die im Frühjahr 2008 in den deutschen Kinos zu sehen war. Andersson fällt es vermeintlich leicht, Handlung und Stil seines Films auf den Punkt zu bringen, was man vom Rezipienten nur schwer behaupten kann: DAS JÜNGSTE GEWITTER besteht aus einzelnen Szenen, die jeweils in einer langen Einstellung gedreht wurden und wie Tableaus anmuten; die Kamera verweilt bis auf wenige, kaum merkbare Zoombewegungen statisch in der Totalen und hält kurze Episoden fest, die ausschließlich im Studio gedreht wurden und zunächst auffallend zusammenhangslos daherkommen; die Schauspieler sind hauptsächlich Laiendarsteller. Durch den fortwährenden Bruch mit den Konventionen des Hollywoodkinos verlangt der Regisseur dem Zuschauer viel ab. DAS JÜNGSTE GEWITTER ist nur schwer zu fassen, sowohl auf extra- wie auch auf intradiegetischer Ebene, wobei zu letzterer auch die Komik gehört, die einem hier oft im Halse stecken bleibt. ‚Skurril‘, ‚grotesk‘, ‚satirisch‘ und ‚tragikomisch‘ sind Adjektive, die Verwendung finden, versucht man den ungewöhnlichen Humor Anderssons in Worte zu kleiden. Was ist komisch an seinem jüngsten Werk und warum? Und ist der Film denn überhaupt komisch? Ist er vielleicht eher tragisch als komisch oder umgekehrt? Und was bedeutet letztlich ‚tragikomisch‘ in diesem Zusammenhang? DAS JÜNGSTE GEWITTER soll im Folgenden eine Ausdeutung erfahren, wobei das Hauptaugenmerk auf den komischen Elementen und den Formen der Komik im Film liegen wird. Hierzu ist es notwendig, zunächst eine Annäherung an die Tragikomik im weiteren Sinne sowie an zwei ihrer Teilaspekte, die Satire und die Grotteske, vorzunehmen, um im Anschluss die theoretischen Vorüberlegungen auf den Film selbst anwenden zu können. Es soll untersucht werden, inwiefern die verwendeten Stilmittel und Handlungsmotive bestimmte Formen von Komik und Tragikomik erzeugen. Schließlich soll noch einmal rückbesinnend auf die Formulierung Anderssons eingegangen werden, auf die Überlegung, ob die Termini ‚tragische Komödie‘ und ‚komische Tragödie‘ sinnvoll sind.

 [Download "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik ...pdf](#)

 [Read Online "These days, I just prescribe pills" - Tragikomi ...pdf](#)

Download and Read Free Online "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) Eva Tüttelmann

From reader reviews:

Katherine Sherrer:

Why don't make it to become your habit? Right now, try to prepare your time to do the important act, like looking for your favorite publication and reading a book. Beside you can solve your long lasting problem; you can add your knowledge by the book entitled "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition). Try to make book "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) as your close friend. It means that it can to be your friend when you feel alone and beside that course make you smarter than before. Yeah, it is very fortunate for yourself. The book makes you considerably more confidence because you can know almost everything by the book. So , we should make new experience and knowledge with this book.

Thomas Britton:

Information is provisions for those to get better life, information today can get by anyone on everywhere. The information can be a knowledge or any news even a concern. What people must be consider whenever those information which is within the former life are difficult to be find than now could be taking seriously which one is acceptable to believe or which one the actual resource are convinced. If you have the unstable resource then you understand it as your main information it will have huge disadvantage for you. All those possibilities will not happen inside you if you take "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) as your daily resource information.

Melanie Archer:

Spent a free the perfect time to be fun activity to try and do! A lot of people spent their leisure time with their family, or their very own friends. Usually they carrying out activity like watching television, about to beach, or picnic in the park. They actually doing same every week. Do you feel it? Would you like to something different to fill your own free time/ holiday? Might be reading a book could be option to fill your totally free time/ holiday. The first thing that you'll ask may be what kinds of reserve that you should read. If you want to test look for book, may be the reserve untitled "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) can be great book to read. May be it could be best activity to you.

Goldie Oleary:

Reading a guide make you to get more knowledge from this. You can take knowledge and information originating from a book. Book is composed or printed or descriptive from each source in which filled update of news. On this modern era like right now, many ways to get information are available for a person. From media social just like newspaper, magazines, science reserve, encyclopedia, reference book, book and comic. You can add your knowledge by that book. Are you hip to spend your spare time to open your book? Or just seeking the "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter"

(German Edition) when you essential it?

**Download and Read Online "These days, I just prescribe pills" -
Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German
Edition) Eva Tüttelmann #Q08M9DJ6LZH**

Read "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann for online ebook

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann books to read online.

Online "These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann ebook PDF download

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann Doc

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann Mobipocket

"These days, I just prescribe pills" - Tragikomik in Roy Anderssons "Das jüngste Gewitter" (German Edition) by Eva Tüttelmann EPub