

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition)

Andrej Balzer

Download now

<u>Click here</u> if your download doesn"t start automatically

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition)

Andrej Balzer

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) Andrej Balzer

Magisterarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,0, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Institut für Filmwissenschaft), Sprache: Deutsch, Abstract: Die Kinoindustrie Hongkongs gehört zu den faszinierendsten und produktivsten der

Welt. Im Westen sind die Filme aus der ehemaligen britischen Kronkolonie, die gerne als das Hollywood des fernen Ostens bezeichnet wird1, besonders durch die zahlreichen Martial-Arts-Werke bekannt, die in den 70er Jahren mit dem Erfolg von Bruce Lee und Konsorten die Bahnhofkinos weltweit eroberten. Doch der Hongkong-Film ist mehr als nur beeindruckend choreographierte Kampfkunst.

In der Filmgeschichte Hongkongs lassen sich zahlreiche Regisseure finden, deren Werke sich von der gängigen Massenware abheben, und die eine entsprechende Würdigung verdient hätten. Dazu gehören ebenso renommierte Martial-Arts-Auteurs wie King Hu, und Chang Cheh, als auch die Autorenfilmer der Neuen Welle (New Wave), die 1979 kollektiv mit gewalttätigen, aber auch sehr sozialkritischen Filmen debütierten. Diesen jungen Regisseure, die größtenteils im Ausland an Filmhochschulen studiert hatten, sowie in Hongkong geboren und aufgewachsen waren, etablierten mit ihrem Wissen neue Genres und Produktionstechniken. Sie gaben der angestaubten Filmindustrie einen neuen Glanz und legten den Grundstein für ein "Neues-Hongkong-Kino".

Die New-Wave war eine wichtige Zäsur in der Filmgeschichte Hongkongs. Die meisten Filme waren jedoch engagierte Ausnahmeproduktionen und beeindruckende Einzelwerke. Abgesehen von Tsui Hark – einem der prominentesten Vertreter der Neuen-Welle – verschwanden die meisten Regisseure in den 80er Jahren wieder von der Bildfläche.2 Hark, der das Hongkong-Kino in den 80er Jahren entscheidend mitprägte und zu einem wichtigen Produzenten und Förderer neuer Talente wurde, konnte seinen Erfolg beibehalten, indem er sich dem kommerziellen Mainstream-Kino verschrieb. In den späten 80er Jahren debütierte eine neue Generation talentierter Filmemacher, die als die zweite Welle (Second Wave) bezeichnet wird. Im Gegensatz zu ihren Vorgängern, die in ihren Filmen Gewalt, Korruption und Kriminalität aufgriffen, thematisierten sie vordergründig das Problem von Identität in Hongkong. [...] 1 Vgl. Stoke/Hoover 1999, S. 17; Vgl. Bordwell 2000, S. 83.

2 Dies gilt für Alex Cheung, Yim Ho und Patrick Tam. Einen guten Ruf besitzt weiterhin Ann Hui, die für ihre anspruchsvollen Literaturverfilmungen bereits mehrmals mit dem Hongkong Film-Award ausgezeichnet wurde.



Read Online Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regi ...pdf

Download and Read Free Online Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) Andrej Balzer

From reader reviews:

Frankie Evans:

This book untitled Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) to be one of several books this best seller in this year, that's because when you read this reserve you can get a lot of benefit onto it. You will easily to buy this specific book in the book retail store or you can order it by using online. The publisher on this book sells the e-book too. It makes you quicker to read this book, because you can read this book in your Mobile phone. So there is no reason for your requirements to past this publication from your list.

Gregory Jager:

Typically the book Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) has a lot of knowledge on it. So when you read this book you can get a lot of advantage. The book was compiled by the very famous author. Mcdougal makes some research before write this book. This book very easy to read you can get the point easily after reading this article book.

Sue Eldred:

The reason why? Because this Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) is an unordinary book that the inside of the e-book waiting for you to snap that but latter it will distress you with the secret that inside. Reading this book alongside it was fantastic author who write the book in such wonderful way makes the content on the inside easier to understand, entertaining method but still convey the meaning fully. So, it is good for you for not hesitating having this any more or you going to regret it. This unique book will give you a lot of gains than the other book possess such as help improving your ability and your critical thinking approach. So, still want to postpone having that book? If I have been you I will go to the guide store hurriedly.

Manuel Pina:

Many people spending their time period by playing outside together with friends, fun activity with family or just watching TV the whole day. You can have new activity to shell out your whole day by studying a book. Ugh, you think reading a book really can hard because you have to bring the book everywhere? It ok you can have the e-book, delivering everywhere you want in your Smartphone. Like Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) which is finding the e-book version. So , try out this book? Let's observe.

Download and Read Online Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) Andrej Balzer #B9H1AIS4G63

Read Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer for online ebook

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer books to read online.

Online Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer ebook PDF download

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer Doc

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer Mobipocket

Autorenfilmer des Neuen Hongkong-Kinos: Die Regisseure John Woo und Wong Kar-Wai (German Edition) by Andrej Balzer EPub